

I Musei: Per Un Turismo Di Tipo Culturale

Anche per i musei si può parlare di giacimenti nascosti.

Sono tanto i piccoli musei che meritano una visita o una deviazione. Pezzi di storia o antichi patrimoni che testimoniano la passione e la ricerca di uomini e istituzioni, l'attenzione verso la cultura materiale.

Il circondario di Torino è ricchissimo di musei che sono piccoli tesori da scoprire con calma.

Una tappa di partenza può essere sicuramente il:

Museo di Arte e Ammobiliamento

Ospitato nella Palazzina di Caccia di Stupinigi. Il museo raccoglie mobili e oggetti del '700 provenienti da diverse Residenze Reali. Uno sguardo attento meritano i capolavori di ebanisteria, i tessuti preziosi, le stoffe, i raffinati candelieri da muro.

E' sicuramente un tesoro nascosto il

Villaggio Leumann

Borgo operaio sorto alla fine dell'ottocento a Collegno su iniziativa di Napoleone Leumann, figura originalissima di imprenditore illuminato.

Originario della Svizzera tedesca, Leumann impiantò un opificio tessile nella cittadina ad ovest di Torino nel 1875, pensando quasi subito alla realizzazione di un villaggio per le maestranze, fornendo allo stesso servizi come la cassa pensione per gli operai e gli impiegati, le scuole elementari e di formazione, l'asilo nido. Avviati nel 1896, i lavori di costruzione del villaggio in stile liberty si conclusero nel 1909 con la realizzazione di 59 villini suddivisi in 120 alloggi e in diversi edifici comuni, compresa una piccola stazioncina collegata alla linea Torino-Rivoli.

Conservatosi miracolosamente ed oggi proprietà del comune, il villaggio mantiene una sua unità architettonica quasi unica in Italia.



Il Museo egizio di Torino



Il Museo Egizio di Torino è il primo al mondo per data di fondazione e secondo solo al Museo del Cairo per l'importanza delle raccolte. Fondato nel 1824 dal re Carlo Felice di Sardegna, negli anni della riscoperta della civiltà egizia seguita alla spedizione napoleonica in Egitto, il Museo ha nella collezione Drovetti il proprio nucleo originario, costituito da ben 30.000 pezzi che illustrano arte e vita quotidiana ai tempi dei faraoni.

Le raccolte sono divise per argomenti: le prime due sale sono dedicate alla statuaria e conservano capolavori della scultura egizia quali le statue di Ramses II, dei faraoni Thutmosi III e Amenhotep II; la statua più antica conservata dal Museo è quella della **principessa Redi**, risalente al 2800 a.C. Le raccolte offrono anche un

ricco repertorio di oggetti della tradizione funeraria egizia: dai vasi canopi per la conservazione delle viscere dei defunti, agli amuleti per l'aldilà alle statuette funerarie. Sono esposti anche sarcofagi, con vari esempi di materiali e lavorazioni. Oltre alle mummie di dignitari e gente comune sono conservate anche le mummie di animali sacri, con l'oggettistica legata al loro culto.

Indirizzo: via Accademia delle Scienze 6 - **Tel.:** 011.5617776 - **Orario:** 8.30-19.30; lunedì chiuso

Prezzi: € 6,20, rid. € 3,09; gratuito per i minori di 18 e i maggiori di 65 anni

Internet: www.museoegizio.it

Museo Nazionale del Cinema



Il Museo del Cinema di Torino è nato negli anni '40, quando Maria Adriana Prolo iniziò a vagheggiarlo, acquistando i primi oggetti, ma ha trovato sede solo nel 2000 e oggi è visitabile alla Mole Antonelliana. Oltre 7000 film, 9000 oggetti, 200 lanterne magiche, 200.000 manifesti costituiscono parte del patrimonio, che tende a concentrarsi più sugli albori del cinema che sulla storia moderna. Il Museo rende omaggio ai divi del muto, ai primi effetti speciali, ai kolossal dei pionieri del cinema e conserva anche preziosi reperti della storia del cinema appartenenti ai miti (Charlie Chaplin, Marilyn Monroe, Federico Fellini, Rodolfo Valentino) e creati dal genio umano per film di fantascienza come *Il pianeta delle scimmie* o *Alien*. Accentua il fascino del ricchissimo percorso museale anche la sede, con la grande cupola della Mole Antonelliana con cui sembrano giocare suggestivamente le proiezioni di film e di immagini e con l'imponente scalinata ascendente lungo la quale si possono ammirare anche i manifesti di oltre cento anni di cinema e di mitologia.

Indirizzo: Mole Antonelliana, via Montebello 20 - **Tel.:** 011.8125658 - **Fax:** 011.8125738

Orari: mar-dom ore 9-20; sab ore 9-23; lun chiuso - **Biglietti:** € 5,20; rid € 4,13

Internet: www.museonazionaledelcinema.it

Galleria Sabauda

Fondata nel 1832 per concessione di Carlo Alberto, la Galleria Sabauda conserva le raccolte dei duchi e dei re di Savoia, da Carlo Emanuele I a Carlo Alberto, opere provenienti dal Palazzo Durazzo di Genova e dalla quadreria dei Savoia-Carignano. Alle opere collezionate dai Savoia, tra le quali è di particolare importanza quella fiamminga del principe Eugenio di Savoia-Poissons, si sono aggiunte nel tempo opere rinascimentali e manieriste realizzate da maestri piemontesi e centro-italiani.

Indirizzo: via Accademia delle Scienze 6 - **Tel.:** 011.547440 - **Fax:** 011.530501

Orario: 8.30-19.30; lunedì chiuso

Prezzi: € 4,13, rid € 2,07; gratuito per i minori di 18 anni e per i superiori di 60.

Armeria Reale

L'Armeria Reale di Torino conserva una delle più ricche collezioni d'armi d'Europa ed è stata inaugurata da re Carlo Alberto nel 1837. L'allestimento si sviluppa in tre sezioni, la Rotonda, la Galleria Beaumont e il Medagliere del Palazzo Reale. La Rotonda conserva armi dei secoli XVIII e XX, la Galleria Beaumont armature e bardature e il Medagliere armi orientali.

Indirizzo: piazza Castello 191 - **Tel.:** 011.543889

Orario: 10.30-19.30; lun chiuso

Prezzi: € 2,07; gratuito per i minori di 18 e i maggiori di 65 anni



Museo Nazionale del Risorgimento Italiano – Palazzo Carignano



Il Museo del Risorgimento testimonia le tappe politiche più importanti della storia italiana, dal Settecento alla nascita della Repubblica, attraverso documenti e collezioni artistiche: bandiere, ritratti, libri, giornali, abiti, ricostruzioni di ambienti. Fondato nel 1878, è attualmente ospitato negli spazi di Palazzo Carignano, già sede del primo Parlamento italiano.

Indirizzo: via Accademia delle Scienze 5 - **Tel.:** 011.5621147 - **Fax:** 011.5624695
Orario: 9-19; chiuso lunedì. Alla domenica, ore 10, visite guidate dai volontari dell'UniTre
Prezzi: € 4,13; rid. € 2,58

Museo di antichità



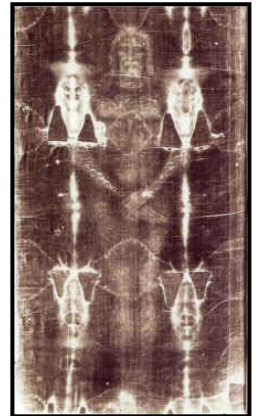
La raccolta del Museo offre preziose testimonianze della storia piemontese e nazionale; tra i reperti delle collezioni storiche si trovano statue loriccate di Susa, vasellame greco e italiota, bronzi e urne etrusche, reperti preistorici, sculture di età ellenistica e romana. Nel nuovo settore, aperto dopo la ristrutturazione e l'allargamento del Museo, trovano posto reperti dei siti archeologici piemontesi, dal paleolitico al basso Medioevo.

Indirizzo: corso Regina Margherita 105 - **Tel.:** 011.5212251
Internet: www.museoantichita.it
Orario: 8.30-19.30; lunedì, 1° gennaio, 1° maggio, 25 dicembre chiuso
Prezzi: € 4,13, rid € 2,07; gratuito per i minori di 18 e i maggiori di 65 anni

Museo della Sindone

Il Museo, riaperto in occasione dell'Ostensione della Sindone del 1998, offre un'informazione completa sui più importanti interrogativi e temi legati al Sacro Lenzuolo, con oggetti relativi a storia e ricerche scientifiche. Tra gli oggetti esposti figurano le lastre originali e la macchina fotografica di Secondo Pia, che rivelò, con i suoi negativi, il volto dell'uomo crocifisso e la teca d'argento che ha conservato la Sindone fino all'Ostensione del 1998.

Indirizzo: via San Domenico 28 - **Tel. e fax:** 011.4365832
Orario: 9-12; 15-19; chiuso il martedì
Prezzi: € 5,16, rid € 4,13



Museo dell'automobile



Nato nel 1932 da un'idea di Cesare Goria Gatti e Roberto Biscaretti di Ruffia, il Museo dell'Automobile è uno dei più antichi del mondo ed è l'unico Museo Nazionale italiano del settore. Nelle sue belle sale conserva una delle più rare collezioni di automobili: le vetture sono infatti oltre 160, prodotte dall'88 ai nostri giorni, appartenenti a 80 case diverse e provenienti da Italia, Francia, Gran Bretagna, Germania, Olanda, Spagna, Polonia e USA. Nella collezione anche vetture elettriche e a vapore, a scoppio ed elettrosolari, monoposto di Formula 1 e vetture da rally e da turismo. Tra le recenti acquisizioni del Museo figurano la Ferrari 246 F1,

campione del mondo di F1 nel 1958 con Mike Hawthorne, una Lancia Flaminia presidenziale del 1961, donata al Museo dal presidente Ciampi, l'Alfa Romeo 155 V6 TI con cui Nicola Larini ha partecipato al Campionato Mondiale Turismo.

Indirizzo: corso Unità d'Italia 40 - **Tel.:** 011.677666 - **Fax:** 011.6647148 - **Internet:** www.museoauto.org

Orario: 10-18,30 (gio fino alle 22.00 e dom fino alle 20.30); lunedì chiuso

Prezzi: intero 5,5 euro; rid 4 euro; scolaresche 2 euro

Galleria d'arte moderna



La Galleria d'Arte Moderna, chiamata più brevemente GAM, ha sede in un edificio ristrutturato negli anni '90. Raccoglie circa 15.000 opere, che documentano soprattutto l'arte italiana dell'Ottocento e del Novecento; sono presenti infatti opere di, tra gli altri, Fontanesi, Mancini, Fattori, Casorati, Morandi, Manzù, Fontana, Mastroianni, Modigliani e De Chirico. L'arte contemporanea internazionale è rappresentata da opere di Soto, Manzoni, Warhol, Arman, Twombly. La GAM possiede anche spazi per mostre temporanee e moderne strutture per convegni e conferenze.

Indirizzo: via Magenta 31 - **Tel.:** 011.4429518 - **Fax:** 011.4429550 - **Internet:** www.gamtorino.it

Orario: 9-19; lunedì chiuso; chiude alle ore 13 il 24, il 25 e il 31 dicembre, il 1° gennaio, il 1° maggio e a Pasqua

Prezzi: € 5,16; rid. € 2,58; gratuito il primo venerdì di ogni mese dalle ore 13.